

Estructura Presentación

- Me presento como JPR, psicólogo social.

- Agradecimientos en general, sin detalle.

- Una historia personal: En lugar donde estudió mi padre en Goya.

La presentación en si misma:

- Se proyecta slide "Expectativas Vs Realidades".

Se trabaja el contenido que implica ese titulo: Expectativas y realidades, Mayor realismo, Caminar escuela heridas".

- Se proyecta slide " Alicia y el Gato": Se trabaja significado del dialogo Alicia y el Gato

- Se trabaja el concepto de que escuela hablamos y como están todos ahora ahí.

- Se proyecta slide muchas OLAS: Se trabaja significados de la 1,2 y 3 ola.

- Se proyecta slide "Ideología": Se trabaja significado.

- Se proyecta slide" ICEBERG" Se acompaña lectura del contenido.

- Se proyecta slide Poderes Internos: Se acompaña lectura del contenido

- Se proyecta slide cono invertido: Se acompaña lectura del contenido.

- Se proyecta slide Grafico de Expectativas y Realidades. Se explica.

- Se proyecta slide Realidades Mesi.

- Se proyecta slide Mafalda

- Se proyecta slide agradecimiento.

- Hago un cierre y una invitación a seguir trabajando.

Expectativas vs Realidades

El desafío de mayor realismo
para caminar escuelas
heridas por la pandemia





Alicia:
¿Qué caminos debo tomar?

Gato:
Eso depende del lugar a donde

Alicia:
¡No sé para dónde voy!

Gato:
**Entonces ¡No importa
cual camino tomes!**



De que escuela les hablo hoy

Del término escuela que deriva del latín “schola” y se refiere a un espacio físico en particular al que los seres humanos asisten para aprender. El concepto hace mención al edificio en sí mismo, al aprendizaje que se desarrolla en él, a la zona o barrio donde está ubicado, a la metodología empleada por el conjunto de docentes de esa institución.

La escuela herida es la de cada uno de ustedes:

Es el edificio en que se sitúan estas instituciones

Es posible encontrar el término escuela con acepciones concretas (físicas) o simbólicas (abstractas).

El encuentro

La constitución de una realidad.



La formación de ideas en nuestra realidad

IDEOLOGIA (Schilder)

“Las ideologías son sistemas de ideas y connotaciones que los hombres disponen para orientar mejor su acción. Son pensamientos más o menos conscientes o inconscientes, con gran carga emocional, considerados por sus portadores como resultado de un puro raciocinio, pero que, sin embargo, frecuentemente no difieren en mucho de creencias, con las que comparten un alto grado de evidencia interna en contraste con una escasez de pruebas empíricas.

Las ideologías son un factor fundamental en la organización de la estructura social en nuestra vida.

Son el nutriente para la constitución del mundo interno.

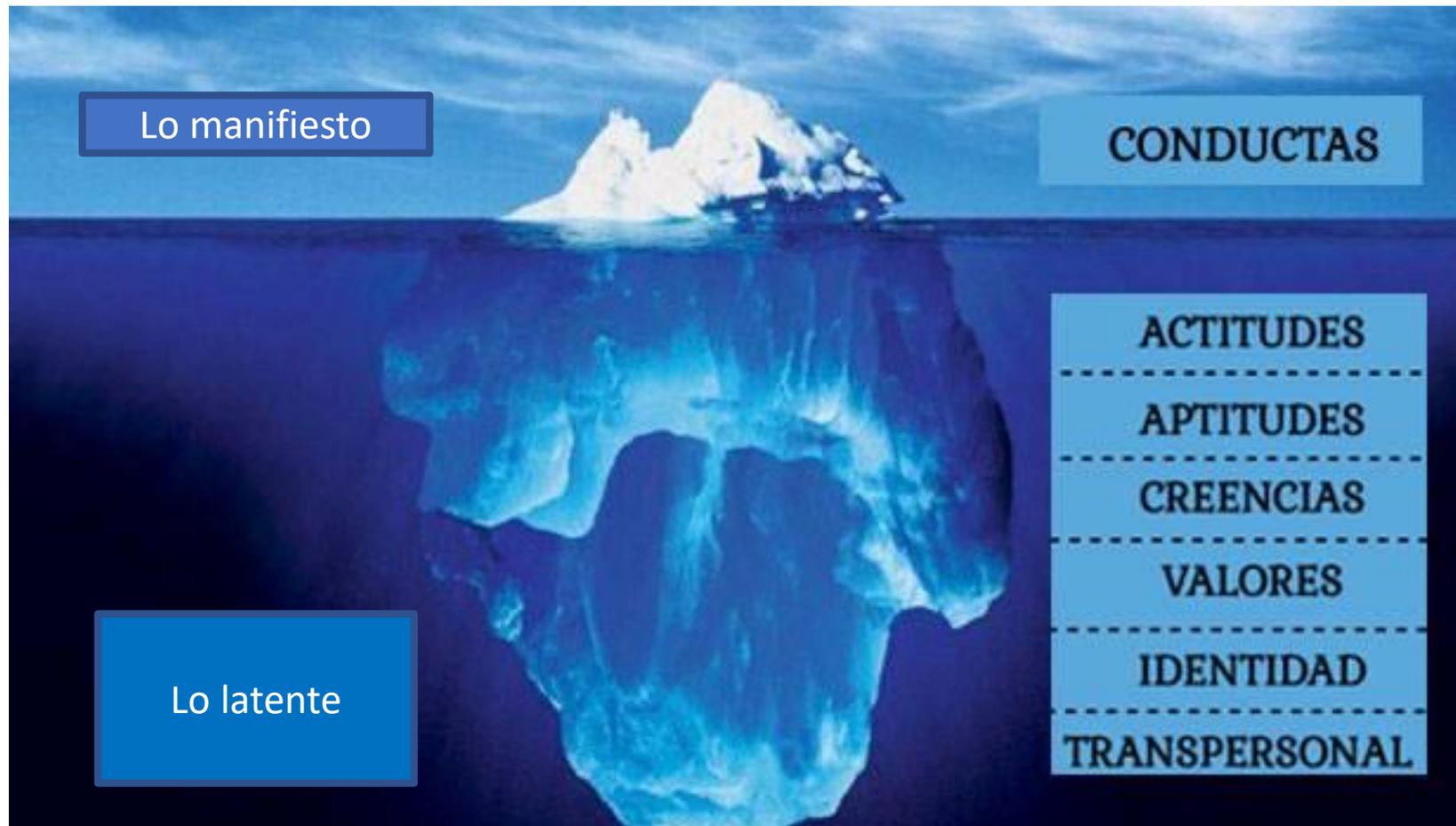
Mundo Interno

Ese mundo interno se configura como un escenario en el que es posible reconocer el hecho dinámico de la internalización de objetos y relaciones.

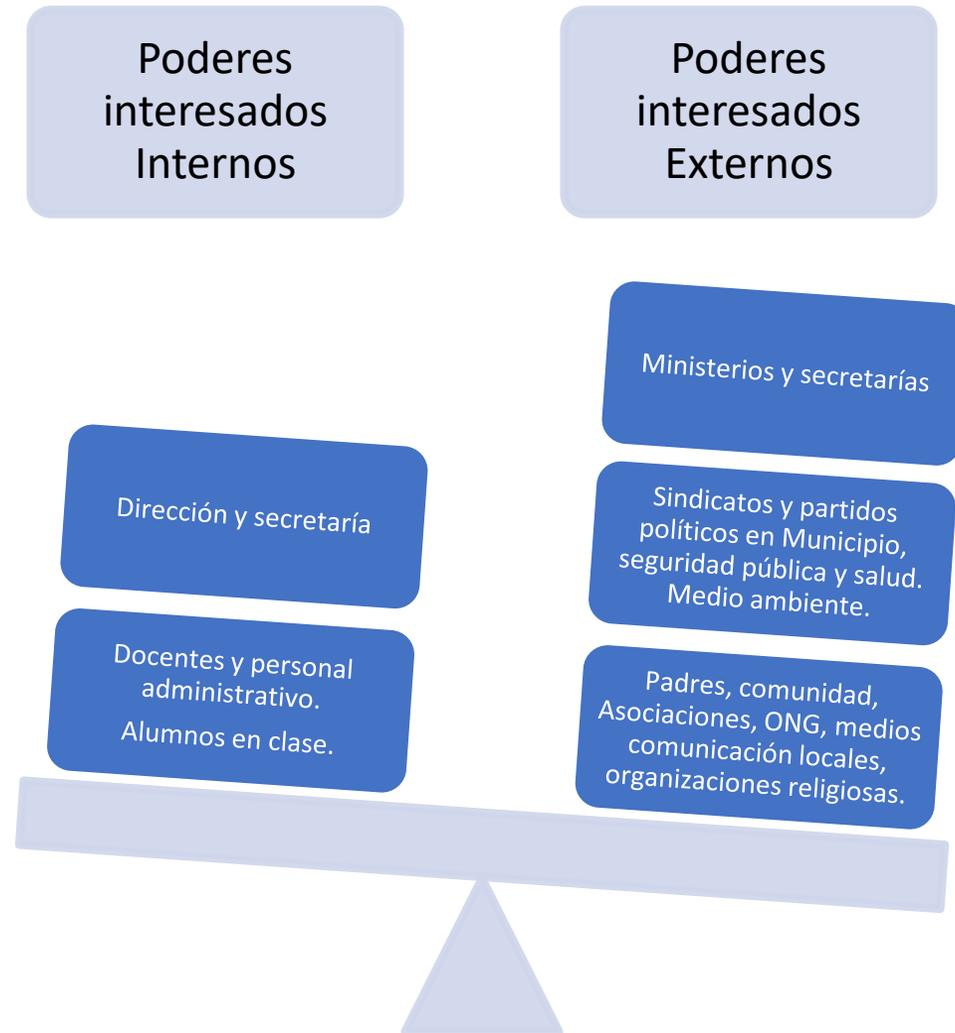
En este escenario interior se intenta reconstruir la realidad exterior, pero los objetos y los vínculos aparecen con modalidades diferentes por el fantaseado pasaje desde el “afuera” hacia el ámbito intra subjetivo, el “adentro”.

Es un proceso comparable al de la representación teatral, en el que no se trata de una siempre idéntica repetición del texto, sino que cada actor recrea, con una modalidad particular, la obra y el personaje. El tiempo y el espacio se incluyen como dimensiones en la fantasía inconsciente, crónica interna de la realidad.

Mundo interno en acción: Lo manifiesto y lo latente



De cuanto de esto hablamos



Temas eventualmente actuando el entorno:

- *Violencia fuera de la escuela.*
- *Corrupción.*
- *Drogadicción.*
- *Privilegios.*
- *Uso indebido en las redes.*
- *Etc.*

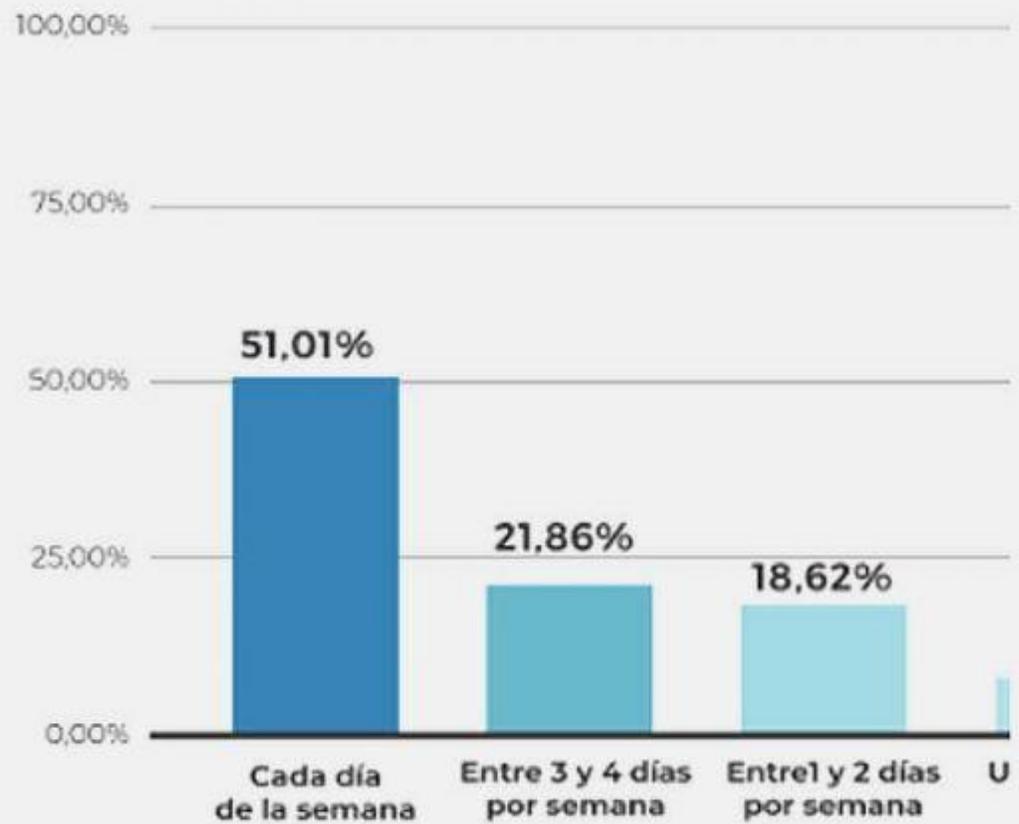
Solo la mitad de las escuelas mantiene contacto diario con sus alumnos

Un informe sobre escuelas primarias estatales del país determinó que 4 de cada 5 no dan clases en vivo y mandan tareas por whatsapp y mail. El 8% se contacta cada 15 días.

Pero hay otro dato que pinta más aún las diferencias y desigualdades que enfrentan los alumnos de primaria en el país: en cuatro de cada cinco escuelas no hay clases en vivo por videoconferencia; y el whatsapp y el correo electrónico son las formas preferidas por los docentes para enviar tareas a sus estudiantes, aunque se trate, en todos los casos relevados, de escuelas y familias “conectadas”.

Primeros resultados de una encuesta nacional orientada a relevar las prácticas de continuidad pedagógica en el contexto de la pandemia de coronavirus, que busca además documentar el vínculo entre las escuelas y las familias en esta situación.

Durante la cuarentena, ¿La escuela/los docentes se comun



Expectativas y realidades

Expectativas

Realidades



N
i
v
e
l

d
e

f
r
u
s
t
r
a
c
i
ó
n

Realidades

Pero, más allá de su enorme talento, Leo debió padecer una situación que lo angustiaba y preocupaba mucho cuando era chico: su baja estatura. Diego Schwartzstein fue el médico que le detectó un déficit en las hormonas de crecimiento al hoy crack del Barcelona.

*¿Cuánto hubiera medido Messi si no hacía el tratamiento de hormonas?
El esfuerzo y expectativas del jugador fueron clave para ser lo que hoy es.*



Lionel Messi mide hoy 1,70 metro, pero de no haber cumplido con el tratamiento tendría entre 10 y 15 centímetros menos.

Para ello, comenzó a inyectarle a Messi unas inyecciones, que el propio jugador aprendió a ponerse en las piernas desde muy chico. Fue un tratamiento que no sólo exigió el esfuerzo de Leo, sino también en lo económico. Tan es así que, con la crisis de 2001, Messi se fue a tentar su destino a Barcelona. El resto es historia conocida.



Actitudes personales para el cambio social

- Disposición para corregir / ajustar el punto de vista propio.
- Disposición para deslindarse de las estructuras dominantes.
 - Disposición para atravesar fronteras disciplinares.

“alquimia social”

- Disposición para trabajar tranquilamente.

“No se puede concentrar en un objetivo y “en uno mismo” al mismo tiempo.

- Disposición para compartir o ceder el mérito de un logro.
- Trabajar con un fuerte impulso ético.



*Gracias por su atención,
energía y entusiasmo*