

**ÁREA TEMÁTICA**

**SISTEMA EDUCATIVO –EDUCACIÓN SECUNDARIA**

**TÍTULO**

**PEDAGOGÍA-APRENDIZAJE-INCLUSIÓN TECNOLÓGICA**

**CAMINO A LA CONECTIVIDAD**

**Autora: Lic. Bravo María Cristina**

DNI 10030388

Provincia de San Juan C.P.5400

Rep. Argentina

Tel.2644887983

Mail macrisbra@hotmail.com



**Datos de la Institución:**

**Esc. Experimental de Nivel Medio Divisadero**

**Directora:**

**Lic. María Cristina Bravo**

**Dirección Postal:**

**Provincia de San Juan Dpto Sarmiento Media Agua**

**Localidad Divisadero Ruta Nacional s/n**

**Tel.4302110**

**Mail:macrisbra@hotmail.com**





## CAMINO A LA CONECTIVIDAD

### Antecedentes y Fundamentos

#### Los fundamentos del cambio

La educación a través del tiempo ha sido interpretada primero como un proceso, luego como un producto para transmitir y conservar el conocimiento. En el mundo insatiable de hoy donde correr es mejor que caminar, será posible formar a los jóvenes con una educación formativa determinada.

El docente debe tomar conciencia de ser capaz de romper antiguas estructuras adquiridas y practicadas durante décadas.

El avance tecnológico hace que educar sea el gran desafío, y que nos lleve a pensar que sería de la información en el mundo virtual si desembocamos en las condiciones socioculturales que vivimos. Se podría decir que vivimos en un mundo de cambios, fluctuante, lo nuevo de hoy ya es viejo mañana que los conocimientos de hoy sean lo esencial para aprender lo de mañana. Espacio totalmente distinto donde se funda la escuela, institución para desarrollarse en un medio sólido de progreso para formación del ciudadano del mañana, dentro de un presente futuro y pasado. La escuela funciona como soporte o pilar del Estado con bases sólidas junto con otras instituciones tan importantes como la familia. Dentro de esa familia está el joven que dejó el operatorio concreto para su etapa de operatorio formal en la que sus acciones no están relacionadas con la realidad que tiene delante, está en la etapa de las hipótesis, deducciones, ideas, símbolos, representaciones referidas al mundo concreto o posible.

En este periodo los objetos pueden construirse mentalmente lo que antes se realizaba en el ámbito físico ahora están internalizadas Gardner (1993).

Entonces sus posibilidades cognitivas pueden resolver situaciones más complejas

El interrogante es cómo el docente puede articular todas estas capacidades cognitivas con las operaciones requeridas por el universo digital.

Lo cierto es que el docente está preparado para un perfil muy diferente al alumno que enfrenta año a año da la impresión que a medida que avanza en el tiempo la generación siguiente avanza dos pasos más que la anterior, con esta mirada el docente siempre va un paso atrás.

Si realizamos una observación sobre el adolescente no sólo que no está quieto observando la clase sino además interactúa con el celular, escucha música, copia la tarea. Esa interpelación no lo hace desde lo racional si desde lo emocional. Es obvio que las nuevas tecnologías tienen y tendrán un papel preponderante en la educación así también se tendrá que tener en cuenta la formación como docente inicial y continuo. Evidentemente quedaron muy atrás los títulos como logros alcanzados, cualquiera fuera el rubro, hoy todo requiere de un aprendizaje continuo permanente.

#### Objetivo General

Promover, estrategias para los agentes involucrados en la resolución de problemas relacionados con la enseñanza de aprendizajes pos pandemia.



-Adherir a las posturas que entienden que la pedagogía y la sociología se anteponen a las prácticas docentes.

### Objetivo Específico

-Implementar un enfoque que permita abordar prácticas docentes con propuestas pedagógicas innovadoras en el ámbito de educación secundaria.

-Encontrar recursos necesarios que apunten a resolver problemas relacionados con los aprendizajes virtuales.

-Detectar los principales factores sociales para trabajar en red con soporte digital.

### Desarrollo

El presente escrito se propone abordar una propuesta educativa desde tres dimensiones lo antropológico, tecnológico y sociológico respectivo a los recursos con los que cuenta el educador.

### Aspecto Antropológico

¿A quién se educa? Se educa al hombre quien por cuestiones antropológicas es imperfecto, se sabe imperfecto por eso se educa. La naturaleza misma nos demuestra nuestras propias limitaciones. Su imperfección lleva al hombre a la búsqueda y los desafíos del tiempo, la cultura. El hombre es así desde su nacimiento como individuo y como especie y es patrimonio de toda la humanidad, quiere decir que cualquier individuo posee la capacidad de crear su propia opción. Visto por Freire el hombre no existe en solitario por el contrario existen los hombre conviviendo. Utiliza el término comunicación para las relaciones interpersonales y para la construcción de conocimiento. “El hombre no es una isla. Es comunicación. Luego, hay una relación estrecha entre comunión y búsqueda” (Freire 1976). Esto es educación: una búsqueda infinita en un entrelazamiento con el mundo y con los otros.

En esta vida en sociedad que el hombre crea cultura, se entiende por cultura como toda producción propiamente del hombre. Entonces frente a su imperfección emprende un camino sin final, el camino de encontrar eso que falta. De ahí el dinamismo propio de la historia con el correr de los tiempos los humanos hemos buscado, creado y recreado cultura para nuestra existencia, siendo cada una de esas producciones imperfectas pero dando respuestas a determinadas problemáticas. Cuando acá se habla de historia se piensa en cultura, el hombre al hacerse consciente de la realidad cae en la cuenta que puede cambiarla, temporaliza la realidad misma, se sabe ahora con el poder de cambiar su presente y su futuro. Freire arguye: “Este cambio de-percepción (...) Implica apropiarse del contexto sin estar adherido a él es un ya no estar bajo el tiempo sino en el tiempo. Implica reconocerse hombre. Hombre que debe actuar, pensar, crecer, transformar y no adaptarse y fatalístamente en una realidad deshumanizante” (Freire pag.22).

Respondiendo a la pregunta ¿quién? Confluirán multitudes de actores. Es alguien atravesado constituido por relaciones sociales. Siguiendo la línea de Freire el los agrupa como cambio y estabilidad resultan ambos de la acción, del trabajo que el hombre ejerce



en el mundo. Como un ser de la praxis, el hombre crea su mundo: el mundo histórico cultural. Este es el rol del trabajador social y como tal el docente capaz desde una mirada crítica ver las producciones culturales que anclan a la sociedad en un tiempo ya caduco.

¿Qué tienen que aprender los docentes? Para enfrentar el reto de educar a los jóvenes adolescentes del siglo XXI.

El docente como núcleo de esa ameba que es la escuela se inter relaciona con el exterior, y como parte integrante de la mejora escolar con todos los cambios que se producen en el mundo es primordial que ellos se sigan perfeccionando.

El docente enfrenta aulas pobladas por grupos heterogéneos, donde no todos aprenden al mismo tiempo y todos poseen los mismos derechos.

### **Comprensión pedagógica**

El docente deberá desde un acompañamiento pedagógico unir con nuevas miradas la comprensión del aprendizaje con el conocimiento de contenidos para desarrollar una enseñanza eficaz Stoll, Fink, Earl (2004)

### **Conocimientos Actualizados de Contenidos**

El docente deberá como todo el mundo estar al día de la creciente innovación de conocimientos y actualizar sus mapas mentales organizativos también hacer revisión de los currículos, los nuevos conocimientos hace que determinados conceptos queden obsoletos. El conocimiento es construido o reconstruido por el propio sujeto que aprende a través de la acción, es decir que el aprendizaje no es simplemente aquello que se pueda transmitir. Cada persona (aprendiz) reconstruye su propia experiencia interna, por lo que el aprendizaje no puede medirse, es único en cada uno de los sujetos destinatarios del aprendizaje. Este puede realizarse en base a unos contenidos, un método u objetivos que son los que marcarían el proceso de enseñanza Stoll, Fink, Earl (2004). La idea central es que el aprendizaje humano se construye, que la mente de las personas elabora nuevos conocimientos, partiendo de enseñanzas anteriores. El aprendizaje del aprendiz debe ser activo, participar en actividades en lugar de permanecer de manera pasiva observando lo que se le explica.

El papel del docente debe ser de moderador, coordinador, facilitador, mediador y al mismo tiempo participativo, es decir debe contextualizar las distintas actividades de aprendizaje. Es el responsable de crear un clima afectivo, armónico y de mutua confianza entre docente y aprendiz partiendo siempre de la situación en que se encuentra el alumno, valorando los intereses de estos y sus diferencias individuales. Además debe ser conocedor de sus necesidades evolutivas y de los estímulos que reciba de los contextos donde se relaciona: familiares, educativos, sociales. Es así como el docente debe aceptar la iniciativa y la autonomía del estudiante.

El docente debe fomentar la participación activa no solo individual sino grupal con el planteamiento de cuestiones que necesitan respuestas muy bien reflexionadas.

La comunicación educativa constituye el proceso mediante el cual se estructura la personalidad del aprendiz; lográndose a través de las informaciones que recibe y reelaborándolas en interacción con el medio ambiente y con los propios conceptos construidos. Los docentes abarrotados de trabajo se encuentran con alumnos desafiantes que permanentemente están informados y actualizados de los temas que más gustan.





“El docente dejó de ser el referente que todo lo sabe sencillamente porque sería imposible, ese referente que está ahí afuera es él, que permanece informado a cada segundo y contra él nada se puede” en expresión de (Igarza 2004).

### Aspecto Tecnológico

La educación formal ya no constituye la mayor parte de nuestro aprendizaje, ahora el aprendizaje toma distintas formas a través de las redes personales, aprendizaje y práctica ya no se encuentran separados. El aprendizaje informal pasa a ser un aspecto significativo en nuestra experiencia de aprendizaje.

El aprendizaje ocurre ahora en una variedad de formas, a través de redes personales y a través de tareas laborales. Una red puede ser definida como conexiones entre entidades. Redes de computadoras, mallas de energía eléctrica redes sociales funcionan sobre el sencillo principio que los grupos sistemas entidades pueden ser conectados, para crear un todo integrado. El aprendizaje y las tareas laborales ya no se encuentran separados en muchos casos son lo mismo (Siemens 2004).

Muchos de los procesos manejados previamente por las teorías de aprendizaje sobre todo a los que se refieren al procesamiento cognitivo de información pueden ser ahora realizados o apoyados por la tecnología. El saber cómo y el saber qué están siendo complementados por el saber dónde (sería donde encontrar el conocimiento requerido).

Teoría de la conectividad (Siemens 2007). La inclusión de la tecnología y la identificación de conexiones como actividades de aprendizaje, empieza a mover a las teorías de aprendizaje hacia la era digital. Ya no es posible experimentar y adquirir personalmente el aprendizaje que necesitamos para actuar. Dado que no podemos experimentar todo, las experiencias de otras personas se convierten en sustitutos del conocimiento.

La incorporación de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TICs) al espacio educativo, plantea la posibilidad de desarrollar importantes cambios en los procesos educativos.

El proceso de aprendizaje basado en la construcción del conocimiento tiene como finalidades últimas el desarrollo de capacidades del individuo, más que la retención de contenidos. En este sentido disminuye la importancia de las asignaturas o materias como base fundamental de los procesos de enseñanza –aprendizaje siendo el trabajo conjunto e interdisciplinario de todas ellas, el que será capaz de potenciar y desarrollar al máximo las capacidades individuales de aprendizaje. Lo tecnológico no genera aprendizaje significativo si lo utilizamos adosado y no como inclusión del aprendizaje. Carina Lión (2005).

En el mundo líquido de hoy la solidez es interpretada como una amenaza.

Descartar y eliminar es la verdadera pasión de nuestro mundo. Este es el primer desafío que debe enfrentar la pedagogía, es decir dar un tipo de conocimiento listo para ser utilizado de inmediato y sucesivamente descartado como los programas de software. Hoy la educación y el aprendizaje en el ambiente líquido Bauman (2005) –moderno para ser útiles deben ser continuos y perpetuamente incompleto. El individuo debe ser capaz de elegir entre las innumerables ofertas formativas para ser competitivo en el mercado. Las nuevas generaciones se mueven en territorios ubicuos, desarrollan competencias que permanecen ocultas para nuestro sistema educativo que sigue priorizando como



sostiene Cristibal Cobo(2011) una educación formal estandarizada. Las necesidades educativas han cambiado, sin embargo sigue en el sistema imperando la enseñanza tradicional. Es necesario un cambio de actitud y de metodología para encaminarnos hacia una educación activa basada en la colaboración y autonomía discente donde se potencie la creatividad, participación, experiencias, pensamiento crítico, emotividad, inclusión de prácticas digitales que propone modelos de innovación pedagógica como son la relevancia del estudiante como objeto y sujeto educativo como priorización social, cultural de aprendizaje.

### **Aspecto Sociológico: Comprensión Emocional**

Enseñar es un acto de amor, que es receptado con emoción, Freire (1976). El docente debe ser lo suficiente sensible y perceptivo para aprender a leer esas emociones, de los que los rodean y crear compromisos emocionales entre sus alumnos. Este aspecto emocional hace que los docentes sean sensibles a la diversidad cultural de sus alumnos y que permitan así un acercamiento a sus familias y comunidades. El inicio de este nuevo milenio paradójicamente el aislamiento que produce la tecnología en cuanto a los vínculos presenciales han hecho de estos una necesidad que se ve reflejada como necesidad de ser interpretada en el rincón escolar por el docente, los momentos de reflexión, escuchar, negociar, resolver conflictos y superar dificultades sea cada vez más importante. El docente forma parte consiente de la importancia de su empatía con los alumnos.

Potenciar el rol de la educación es el objetivo para humanizar al ser humano mediado por la dinámica pedagógica con métodos, contenidos, objetivos, técnicas didácticas que protagonicen el proceso de enseñanza-aprendizaje, provocando la formación individual e integral de la persona en un marco de compromiso social y ético. Durkheim( )

El docente como ente facilitador de saberes teóricos metodológicos, con lineamientos críticos y constructivistas, se alinearán a tendencias Durkhenianas que permitan el diálogo con el con-texto familiar y entorno sociocultural.

Es importante resaltar que el docente no solamente debe contentarse con el quehacer técnico metodológico dentro de los escenarios educativos, sino que también debe fortalecer los fundamentos sociológicos que robustecen a los procesos de enseñanza-aprendizaje, por ello es relevante articular principios de la Sociología como un pilar que acompaña a la reconceptualización de los saberes. En tal virtud, la existencia de la educación en la sociedad no se explica por la causalidad, sino por la necesidad perenne de formar un tipo de persona acorde a un ideal plasmado en la sociedad competitiva de cambio de época.

El objeto de la sociología de la educación tal como se entiende hoy Implica considerarla como una disciplina empírica, cuyo interés primordial es el conocimiento de la realidad educativa desde una perspectiva particular. María, Brígido (2006). Destacar que el objeto de la Sociología es la Educación, de allí la importancia de formar seres humanos que respondan a las exigencias de la sociedad del siglo XXI y será el pedagogo el que apunte a contribuir saberes para enfrentar a los problemas prácticos de la humanidad.

### **Nuevo profesionalismo ante la pandemia.**

En este mundo actual la escuela se siente influenciada por lo que ocurre dentro y fuera de ella. El sistema cultural mediático se torna accesible ubicuamente. Una creciente



población de jóvenes participan produciendo o consumiendo contenidos digitales. La hiperconectividad promovida por el acceso a múltiples redes privadas y públicas brinda un acceso permanente a la Nube Igarza (2016). Un sistema abierto de creciente valoración social que cohabita no sin tensiones intercomunicado mundialmente ante un problema que pone en alerta al mundo entero provocado por una pandemia donde se ven afectados todos los hombres que habitan el mundo. Ocupándonos de la parte como institución educativa que acá nos afecta diremos que el sistema educativo no quedo exento de estar afectado.

Hablar de cómo se adaptaron los docentes a diseñar guías pedagógicas que debían acomodarse a estructuras digitales, establecer grupos, ver sistemas de evaluación, rúbricas, que no perjudicaran a posterior, fue y es todo un desafío con un interrogante al final que todavía no abordamos.

Otro factor para tener en cuenta es el contexto escolar, en estos momentos de pandemia el mismo tiene que ver con el ambiente entorno en el que sucede algo. El curriculum, la pedagogía la evaluación no alcanza para ver la singularidad de los individuos y los contextos. Hay quienes deben contar con estrategias para analizar y saber de sus características únicas, saber cómo les va en forma global o a los distintos subgrupos. Es acá donde aparece la figura del preceptor como “líder” son los que saben, como se sienten los alumnos, padres, docentes respecto a la escuela. Ellos comprenden y comparten con los demás docentes la problemática del contexto social en que opera la escuela. Tienen una visión más aproximada del entorno, son los que están en diálogo permanente con todos los actores y serán muy importante durante y pos pandemia.

### Conclusión

La tubería es más importante que su contenido. Nuestra habilidad para aprender lo que necesitamos mañana es más importante que lo que sabemos hoy. Un verdadero reto para cualquier teoría de aprendizaje es activar el conocimiento adquirido en el sitio de aplicación. A medida que el conocimiento crece y evoluciona, el acceso a lo que se necesita es más importante que lo que el aprendiz posee actualmente.

### Bibliografía

- Bauman, Zymunt, (2005), *Desafíos pedagógicos y modernidad líquida*. Sociólogo catedrático en las Universidades de Leeds y Varsovia, autor de diversos ensayos. Entrevista sobre educación. Traducción: Mariana Nobile
- Freire, Pablo (1976) *Educación y cambio*-Edit. Siglo XXI-Bs.As.
- Gardner, H. Revista de *Psicología y Educación* Vol1, Núm. 1pág.27-34.
- Igarza, R. (2008). *El futuro busca presente: la educación en la nube* [archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=JjKGBdcdNc>
- Kozak, D. (2010). *Escuela y TICs: los caminos de la Innovación*. 1ª ed. Buenos Aires. Editorial
- Majó, Joan. *Nuevas Tecnologías y Educación*  
[http://www.uoc.es/web/esp/articles/joan\\_majo.html](http://www.uoc.es/web/esp/articles/joan_majo.html)
- Siemens, George *Conectivismo*.doc (2007) Traducción: Fonseca, Diego E. Leal Universidad Politécnica Salesiana del Ecuador  
ISSN impreso: 1390-3861 / ISSN electrónico:1390-8626, pp. 63-79.

